

Belvedere feiert 300 Jahre: Digitale Ausstellungsgeschichte enthüllt!

Das Belvedere präsentiert 2025 ein vielfältiges Kunstprogramm mit historischen und modernen Ausstellungen sowie innovativen Projekten.



Laimgrubengasse 10, 1060 Wien, Österreich - Am 3. Dezember 2024 hat das Belvedere in Wien großartige Neuigkeiten vorgestellt, um Kunstliebhaber und Besucher zu begeistern. Im Jahr 2025 erwartet das beliebte Museum spannende Ausstellungen, darunter historische sowie moderne Sichtweisen, die das Publikum aktiv einbeziehen sollen. Stella Rollig, die Generaldirektorin des Belvedere, betonte, dass das facettenreiche Programm Kunst als eine Brücke zwischen Kulturen präsentiert und somit eine Vielzahl an Perspektiven eröffnet. Wolfgang Bergmann, der wirtschaftliche Geschäftsführer, fügte hinzu, dass die Rekordbesucherzahlen von 2024 helfen, die Qualität der Aufenthalte im Museum zu verbessern und die Grundlage für zukünftige Ausbauprojekte zu

legen.

Digitale Erschließung der Ausstellungsgeschichte

Besonders bemerkenswert ist die digitale Öffnung des Ausstellungarchivs des Belvedere, welche anlässlich des 300-jährigen Jubiläums des Museums erfolgt. Laut **[tourismuspresse.at](http://www.tourismuspresse.at)** können Interessierte nun 626 historische Ausstellungen aus dem Zeitraum von 1918 bis 2023 online besuchen. Diese Initiative verdeutlicht das Engagement des Belvedere für eine offene Wissenskultur und die Digitalisierung der Kunstvermittlungsangebote. Die Online-Chronik ermöglicht das durchblättern vergangener Ausstellungen und bietet einen wertvollen Einblick in die Entwicklung der Ausstellungspraxis des Museums.

Zusätzlich zur digitalen Präsentation sind für das kommende Jahr über 21 Ausstellungen an drei Standorten geplant, darunter die faszinierende Schau „Die Welt in Farben. Slowenische Malerei 1848–1918“, welche die gut dokumentierte künstlerische Verbindung zwischen Wien und Ljubljana beleuchtet. Ein weiteres Highlight ist die Zusammenschau von über 60 Künstlerinnen der Moderne unter dem Titel „Radikal! Künstlerinnen* und Moderne 1910–1950“, die neue Perspektiven auf bekannte Werke eröffnen wird. Mit all diesen innovativen Ansätzen strebt das Belvedere danach, eine der ersten Anlaufstellen für Kunstliebhaber und Kulturinteressierte in Österreich zu bleiben und gleichzeitig den Zugang zur Kunst für alle zu fördern.

Details	
Ort	Laimgrubengasse 10, 1060 Wien, Österreich
Quellen	<ul style="list-style-type: none">• www.ots.at• www.tourismuspresse.at

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at