

Emotionales Neujahrskonzert in Karken begeistert das Publikum!

Erleben Sie das Neujahrskonzert des IVK in Heinsberg mit Stargast Jenske Wijshoff und einem vielfältigen Musikprogramm.



Oberbrucher Festhalle, 52525 Heinsberg, Deutschland -

Am 5. Januar 2025 erlebte das Publikum in der Oberbrucher Festhalle ein aufregendes Neujahrskonzert, veranstaltet vom Instrumentalverein Karken (IVK) in Zusammenarbeit mit der Harmonie Concordia Melick. Unter der musikalischen Leitung von Xavier Kuijpers, moderiert von Marion Frenken, begeisterten die Musiker mit einem abwechslungsreichen Programm.

Die Veranstaltung begann mit dem Konzertmarsch „Grammatique“ von Gerardus Hendrik Boedijn und setzte sich mit der „Suite from Hymn of the Highlands“ von Philip Sparke

fort. Ein Highlight des Abends war die niederländische Mezzosopranistin Jenske Wijshoff, die dem Publikum bekannte Stücke präsentierte, darunter das Vilja-Lied aus „Die lustige Witwe“ von Franz Lehár und das emotionale „I shall love but Thee“, das speziell für die Hochzeit eines Sohnes von Komponist Jan van der Roost mit Texten von William Shakespeare geschrieben wurde.

Eindrucksvolle musikalische Darbietungen

Die erste Konzerthälfte endete mit dem instrumentalen Stück „Innuendo“ von Marco Somadossi, das auf einem Song der Band Queen basiert, gefolgt von „Tango for a Toreador“ von Hermann Christoffel Snijders. Das Publikum belohnte die Darbietungen mit stehenden Ovationen und einer gemeinsamen Zugabe mit Jenske Wijshoff. Außerdem wurde eine Schweigeminute für eine verstorbene Musikerin der Concordia abgehalten.

Nach einer kurzen Programmpause setzte die Harmonie Concordia ihr Konzert mit „The Last Spring“ von Edvard Grieg unter der Leitung von Pierre Cnoops fort. Die Aufführung umfasste außerdem die Legende No. 4 von Antonín Dvořák (Bearbeitung von Pavel Stanek), „Funiculi Funicula Rhapsody“ von Yo Goto, „Polka Italienne“ von Sergei Rachmaninoff (Arrangement von Stefan Schwalgin) und „Portraits of Spain“ von Teo Aparicio Barberán. Leonie Wolters, Solo-Flötistin im Sinfonie-Orchester Wuppertal, beeindruckte das Publikum mit „Sketches for Flute“ von André Waignein.

Bereits vorher angekündigt war das Neujahrskonzert Teil eines festlichen Programms, das den Musikern des IVK bereits während der Sankt-Martins-, Nikolaus-, Advents- und Heiligabend-Veranstaltungen ein umfangreiches Repertoire abverlangte. Das nächste Konzert wird ebenfalls ein Neujahrskonzert am 5. Januar 2025 um 17:00 Uhr in der Oberbrucher Festhalle sein, wie **Instrumentalverein Karken** berichtete. Dort werden unter anderem das Stück „Hymn of the Highlands – Part I“ und Arrangements von Queen’s „Innuendo“

sowie „I Shall love but Thee“ präsentiert werden, bei denen Jenske Wijshoff als Solistin auftritt.

- Übermittelt durch **West-Ost-Medien**

Details	
Vorfall	Sonstiges
Ort	Oberbrucher Festhalle, 52525 Heinsberg, Deutschland
Quellen	• nag-news.de • www.aachener-zeitung.de • www.instrumentalverein-karken.de

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at