

## Immersives Theater in der Neuen Staatsoper: Götterdämmerung hautnah erleben!

Erleben Sie die immersive Theateraufführung „Götterdämmerung“ von Nesterval im NEST, wo Richard Wagners Welten lebendig werden.

**Künstlerhaus, 1010 Wien, Österreich** - Ein unvergleichliches Erlebnis bietet das Nesterval Ensemble mit seiner neuesten Produktion „Götterdämmerung“ in der Neuen Staatsoper im Künstlerhaus. Diese immersive Theateraufführung, basierend auf den epischen Werken Richard Wagners, nimmt die Gäste mit auf eine aufregende Reise durch die mythologischen Dimensionen von Wagners Opern. Hierbei treffen nicht nur die klassischen Protagonisten – wie Sigfrid und Brünhild – aufeinander, sondern die Grenzen zwischen Publikum und Darstellern lösen sich schrittweise auf. Wie **Krone.at** berichtet, dürfen die Zuschauer sogar Sigfrids Schwert in den Händen halten und in die Geschichte einsteigen, während sie die Kulissen des Theaters erkunden. Diese Verbindung zwischen Darstellern und Gästen wird durch Live-Musik von 14 Orchestermusikern verstärkt, die während der Aufführung das Bühnenbild mit musikalischen Themen aus Wagners „Ring“ zum Leben erwecken.

### Von der Folklore zur Faszination

In dieser einzigartigen Darbietung werden die klassischen Handlungsstränge neu interpretiert, wobei Wotan zur Göttermutter verwandelt wird und andere Charaktere unerwartete Wendungen nehmen. Die Atmosphäre wird durch

interaktive Segmente der Aufführung bereichert, bei denen Gäste sich aktiv einbringen und mit den Figuren in Dialog treten. Laut **Nest.at** geht es darum, die Zuschauer durch das gesamte Gebäude zu führen – vom Keller über die Bühne bis zu den Umkleideräumen, wo sie hautnah Teil des Geschehens werden. Dies alles geschieht im Jahr 2038, in einer Welt, die von den Folgen des Klimawandels geprägt ist. Die Erzählung wirft grundlegende Fragen auf: Was machen wir aus unserer Welt, und wie gehen wir mit den Konsequenzen um?

Die Verschmelzung von Theater und Musik ermöglicht es allen Beteiligten, tiefere und oft unkonventionelle Themen zu erkunden, die normalerweise eher gemieden werden. In dieser Form des Theaters wird kein Zuschauer passiv zurückgelassen; jeder hat die Möglichkeit, teilzuhaben und selbst zum Geschichtenerzähler zu werden. Während des Abends können die Gäste Entscheidungen treffen, die das Geschehen beeinflussen und so das Erlebnis zu etwas ganz Persönlichem machen.

Details	
<b>Vorfall</b>	Sonstiges
<b>Ort</b>	Künstlerhaus, 1010 Wien, Österreich
<b>Quellen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="http://www.krone.at">www.krone.at</a></li><li>• <a href="http://www.nest.at">www.nest.at</a></li></ul>

**Besuchen Sie uns auf: [die-nachrichten.at](http://die-nachrichten.at)**