

Blixa Bargeld: Von der Pandemie zur Musik - Ein Blick hinter die Kulissen

Blixa Bargeld spricht über sein neues Album „Christian & Mauro“, kreative Inspirationen und die Herausforderungen des Songwritings.



Nachrichten AG

Wien, Österreich - Blixa Bargeld, der prominente Frontmann der Einstürzenden Neubauten, hat im Wiener WUK über kreative Prozesse und die aktuelle Lage der Welt gesprochen. Anlässlich seines Konzerts mit Theo Teardo, das nach einer Pandemiebedingten Verschiebung endlich stattfand, thematisierte Bargeld die Entstehung ihres neuen Albums „Christian & Mauro“. „Wir haben damit bereits 2018 begonnen, doch erst nach der Pandemie und weiteren globalen Krisen konnte es abgeschlossen werden“, betonte er und verwies darauf, wie diese Ereignisse in die Musik eingeflossen sind. Bargeld erklärte, seine Texte entstehen als Reaktion auf die Musik, und die aktuelle Weltlage bringt komplexe und tiefgründige Themen in seine Kompositionen – „Starkregen“ und „Dear Carlo“ sind dabei

nur zwei Beispiele für seine jüngsten Werke, die von Krisen inspiriert sind.

Kreativität und persönliche Inspiration

In einem Interview mit der „Krone“ bemerkte Bargeld, dass er sich stets auf seine schriftstellerische Praxis stützt, um Inspiration für seine Lieder zu finden. „Das Songwriting ist für mich ein ständiges Heraufbeschwören von Problemen“, so Bargeld, der weiterhin betont, dass er Musik nicht nutzt, um persönliche Befindlichkeiten darzustellen, sondern um universelle Themen anzugehen. Seine Überlegungen zur globalen Situation schlossen sogar die Idee ein, beim Eurovision Song Contest anzutreten, was jedoch aufgrund des besonderen Ansatzes seiner Band KiKu nicht zu Stande kam. Die Pionierarbeit für kreative Begriffe und die Vielfältigkeit der Themen, die in seinen Songs behandelt werden, sind entscheidende Faktoren, die seine Musik von anderen unterscheiden.

Bargeld, der seit Jahrzehnten im Musikgeschäft tätig ist, verbindet in seinen Arbeiten verschiedene kulturelle Einflüsse und Sprachen. Er zeigt sich überzeugt davon, dass zeitlose Musik auch heute noch bestehen kann und eine bedeutende Rolle im Leben der Menschen spielt. Seine musikalische Reise ist geprägt von Innovation, und beim Erkunden seiner kreativen Archive eröffnet sich ihm ein riesiger Schatz an Inspiration, wie er anmerkte: „Das Archiv ist mehr ein Vorrat, der oft unerwartete Wege eröffnet.“ So bleibt Blixa Bargeld auch weiterhin eine unverwechselbare Stimme in der Musiklandschaft, die es versteht, spezielle und persönliche Themen in eine universelle Sprache zu übersetzen, die viele Menschen anspricht.

Weitere Details zu Blixa Bargelds aktuellen Überlegungen und seinem Werk sind in dem Interview bei **krone.at** nachzulesen, während die musikalischen Beiträge seiner Kollaboration mit Theo Teardo unter **deezer.com** abgerufen werden können.

Details	
Ort	Wien, Österreich
Quellen	• www.krone.at • www.deezer.com

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at