

Phantom der Oper: -30% auf Tickets im Raimund Theater bis 30. April!

Erfahren Sie alles über die Rabattaktion von 30% auf Tickets für das Musical „Das Phantom der Oper“ im Raimund Theater in Wien, gültig bis 30. April 2025.

Raimund Theater, 1060 Wien, Österreich - Im Rahmen einer besonderen Aktion bietet das Raimund Theater derzeit einen Rabatt von 30% auf Tickets für das Musical „Das Phantom der Oper“. Dieses Angebot ist bis zum 30. April 2025 gültig und ist exklusiv im **Krone Ticketshop** erhältlich. Die Neuproduktion von Cameron Mackintosh feierte kürzlich ihr einjähriges Jubiläum und wird bis Juni 2026 aufgeführt.

Die Vereinigten Bühnen Wien (VBW) präsentieren eine aufwändige Inszenierung des Klassikers, dessen Handlung um die talentierte Sopranistin Christine Daaé kreist. Diese wird von einer mysteriösen Stimme, dem „Engel der Musik“, gecoacht. Das Musical umfasst bekannte Songs wie „Die Musik der Nacht“, „Denk an mich“ und „Das Phantom der Oper“. Christian Struppeck, der Musicalintendant der VBW, äußerte Dankbarkeit für die große Beliebtheit dieses Meisterwerks in der Kulturlandschaft Wiens.

Starbesetzung und kreative Leitung

Die Wiener Aufführung zeichnet sich durch eine hochkarätige Besetzung aus. Anton Zetterholm übernimmt die Rolle des Phantoms, während Lianne Clémence Veeneman ihr Debüt als Christine Daaé gibt. Die Regie liegt in den Händen von Laurence Connor, der bereits für mehrere erfolgreiche Produktionen

verantwortlich war. Mit einer neuen und farbenfrohen Bühnengestaltung wird das Publikum eingeladen, in die faszinierende Welt des Musicals einzutauchen.

Die Inszenierung folgt nach einer erfolgreichen Tour durch Sydney, die USA und Großbritannien und zeigt, wie lebendig das Musicalgenre in Wien ist. Diese Entwicklung ist Teil einer langen Tradition, die mit Marcel Prawy begann, als er nach dem Zweiten Weltkrieg zurückkehrte und das Musical in Wien populär machte. Prawy war einst Dramaturg an der Volksoper und trug mit Stücken wie „Kiss me, Kate“ dazu bei, das Musical in der Stadt zu etablieren, während Rolf Kutschera, der spätere Intendant des Theaters an der Wien, bedeutende Impulse gab.

Die Geschichte des Musicals in Wien

Die Tradition der Musicals in Wien hat sich über die Jahre stark gewandelt und entwickelt. Seit der deutschsprachigen Erstaufführung von „Cats“ 1983, die mit 1.500 Vorstellungen ein großer Erfolg war, wurde die Stadt zu einem wichtigen Standort für Musicalproduktionen in Europa. Unter Intendanten wie Peter Weck und Kathrin Zechner wurden viele bekannte Musicals auf die Bühne gebracht, darunter „Les Misérables“ und „Elisabeth“.

Aktuell zeigt das Raimund Theater neben „Das Phantom der Oper“ auch andere beliebte Musicals, was die Attraktivität des Wiener Musicalmarktes unterstreicht. Die VBW setzt weiterhin auf sowohl kommerziell erfolgreiche als auch innovative Neuproduktionen, wodurch ein breites Publikum angesprochen werden soll.

Für Interessierte, die die magische Atmosphäre des Phantoms erleben möchten, bietet sich die Gelegenheit, Tickets mit Rabatt zu erwerben. Besuchen Sie dazu den **Krone Ticketshop**, um die besten Plätze zu sichern.

Details	
Ort	Raimund Theater, 1060 Wien, Österreich
Quellen	• www.krone.at • www.headout.com • kurier.at

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at