

## Oberösterreichs Stiftskonzerte: Beethoven und Haydn begeistern Linz!

Oberösterreichische Stiftskonzerte 2025 eröffneten die Saison mit Beethoven und Haydn im Marmorsaal von St. Florian.



**Stift St. Florian, Linz, Österreich** - Am 1. Juni 2025 erwachte der Marmorsaal des Stiftes St. Florian bei Linz mit einem fulminanten Auftakt zu den **Oberösterreichischen Stiftskonzerten**. Die Eröffnungssaison 2025 bot gleich zwei exquisite Konzerte, bei denen Werke von Ludwig van Beethoven und Joseph Haydn im Mittelpunkt standen. Besonders hervorzuheben ist das Debüt von Christoph Koncz als Dirigent des Bruckner Orchesters Linz, der sich als möglicher Nachfolger von Markus Poschner, dem bisherigen Chefdirigenten, profiliert.

Das Programm umfasste die „Leonore“-Ouvertüre Nr. 3 von Beethoven, Haydns Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1, sowie Beethovens Sinfonie Nr. 1. Die Konzerte wurden vom

Publikum begeistert aufgenommen, wobei Beethovens Sinfonie einen besonderen Beifall erzielte. Auch Julia Hagen, die junge Violoncellistin und Gewinnerin des „UBS Young Artist Awards“ 2024, erntete Jubel für ihre Darbietung im Haydn-Konzert.

## **Die Herausforderung der Akustik**

Die Akustik des Marmorsaales erwies sich als anspruchsvoll, was den musikalischen Darbietungen jedoch keinen Abbruch tat. Das Bruckner Orchester Linz zeigte sich einmal mehr als verlässlicher Partner bei der Aufführung von Werken Haydns und Beethovens. In einem Interview gab Christoph Koncz an, dass er sich darauf freue, in dieser bedeutenden musikalischen Tradition fortzufahren.

Bis Ende Juli 2025 sind weitere 20 Konzerte in verschiedenen Stiften geplant. Neu in diesem Jahr ist das „Intermezzo“, das drei Konzerte mit anschließenden Gesprächen im Stift Wilhering vom 19. bis 21. Juni umfasst. Zudem werden hochkarätige Gastdirigenten wie Dennis Russell Davies erwartet, der am 11. Juli mit der Filharmonie Brno in der Stiftsbasilika auftreten wird.

## **Konzerte bis zum Ende der Saison**

Am 4. Juli wird Markus Poschner mit dem BOL Bruckners 3. Sinfonie aufführen. Merkmale der diesjährigen Konzerte sind auch die vielfältigen Debüts, darunter das „La Philharmonica“ am 27. Juni in Reichersberg sowie das Varian Fry Quartet am 15. Juni in St. Florian und „Collegium 1704“ am 27. Juli ebenfalls in St. Florian.

Die Oberösterreichischen Stiftskonzerte sind Teil eines reichen Veranstaltungsangebots in Österreich, das von renommierten Festivals wie dem **Internationalen Brucknerfest in Linz** und den **Salzburger Festspielen** geprägt wird. Diese Festivals bieten ein bedeutendes Forum für klassische Musik und ziehen zahlreiche Besucher an, die sich für die Kunstformen der klassischen Musik begeistern.

Details	
<b>Vorfall</b>	Regionales
<b>Ort</b>	Stift St. Florian, Linz, Österreich
<b>Quellen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="http://www.vienna.at">www.vienna.at</a></li><li>• <a href="http://www.st-florian.at">www.st-florian.at</a></li><li>• <a href="http://reisewiki.at">reisewiki.at</a></li></ul>

**Besuchen Sie uns auf: [die-nachrichten.at](http://die-nachrichten.at)**