

Valentin Oman: Ein Künstler zwischen Krieg und Identität in Kärnten

Valentin Oman zeigt in seiner Ausstellung „Ecce homo“ in Bratislava aktuelle Werke, die Krieg und Menschlichkeit thematisieren.

Klagenfurt, Österreich - Valentin Oman, der im kommenden Jahr seinen 90. Geburtstag feiert, wird mit einer umfangreichen Ausstellung im Danubiana Meulensteen Art Museum in Bratislava geehrt. Über 150 Werke des Künstlers, der 1935 in St. Stefan/Steben geboren wurde, werden hier gezeigt. Die Ausstellung, die am 1. März eröffnet wird und bis zum 21. April dauert, stellt Omans kreatives Schaffen dar, das von der frühen Druckgrafik bis zu seinen aktuellsten Collagen reicht, in denen er sich mit den Auswirkungen des Ukraine-Kriegs auseinandersetzt. Laut der **Kleine Zeitung** sind seine Arbeiten zunehmend politisch geprägt, wobei der Gazakrieg stark in seinen jüngsten Werken thematisiert wird.

Ein Künstler zwischen Tradition und Moderne

Oman, dessen künstlerische Laufbahn stark von seiner Leidenschaft für die Druckgrafik geprägt ist, kombiniert in seiner neuesten Serie Hunderte von überarbeiteten Fotografien, die seine kritische Sicht auf die gegenwärtigen politischen Konflikte widerspiegeln. Die Arbeiten laden die Betrachter dazu ein, über die menschliche Konstitution nachzudenken – ein zentrales Thema in Omans Werk, das er unter dem Titel „Ecce homo“ zusammenfasst. In einem Gespräch mit der APA äußerte er, dass die Darstellung des Menschen in seiner unvollkommenen,

zerbrechlichen Form ihm besonders wichtig sei. Diese thematische Auseinandersetzung wird auch in seinen früheren Arbeiten deutlich, in denen er die Konflikte im ehemaligen Jugoslawien verarbeitet hat.

Zusätzlich zu dieser bemerkenswerten Ausstellung im Donau-Museum wird Oman im Mai in der Salzburger Galerie Welz und in der Wiener Galerie bei der Albertina ausstellen, bevor seine Werke im Juni im slowenischen Kranj und im September im Schloss Ebenau gezeigt werden. Laut **oman-valentin.com** hat er im Laufe seiner Karriere in zahlreichen bedeutenden Galerien und Museen ausgestellt, wobei viele seiner Werke in öffentlichem Raum und Kirchenräumen zu finden sind. Oman ist mehr als ein Künstler; er ist ein Chronist seiner Zeit, der sich unermüdlich mit den Herausforderungen der Menschheit auseinandersetzt.

Details	
Ort	Klagenfurt, Österreich
Quellen	• www.kleinezeitung.at • www.oman-valentin.com

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at