

Nikolaus Bachler: Salzburger Osterfestspiele stehen vor großer Zukunft!

Nikolaus Bachler wird als Intendant der Salzburger Osterfestspiele bis 2030 bestätigt, um dessen internationale Ausrichtung weiter zu führen.



Nachrichten AG

Salzburg, Österreich - In einer entscheidenden Aufsichtsratssitzung der Salzburger Osterfestspiele am Dienstag wurde die Wiederbestellung von Nikolaus Bachler als geschäftsführender Intendant empfohlen, die ab dem 1. Juli 2025 in Kraft treten soll. Die fünf Mitglieder des Aufsichtsrats stimmten einstimmig dafür, und sein Vertrag soll um fünf weitere Jahre bis 2030 verlängert werden. Bachler, der seit 2020 in dieser Rolle tätig ist, beeindruckte die Hearing-Kommission mit seinem internationalen Netzwerk und seiner umfangreichen Erfahrung, wie **orf.at** berichtete.

Unter Bachlers Leitung wurde die programmatische Ausrichtung der Osterfestspiele neu gestaltet. Landeshauptmann-Stellvertreter Stefan Schnöll betonte, dass Bachler es seit 2023 schaffe, jährlich ein anderes internationales Spitzenorchester mit seinen Chefdirigenten nach Salzburg zu holen, um die einzigartigen Klangkulturen erlebbar zu machen. Ein besonderes Highlight wird die Rückkehr der Berliner Philharmoniker im Jahr 2026 sein, mit deren Chefdirigent Kirill Petrenko, da sie als Gründungspartner der Osterfestspiele eine zentrale Rolle spielen werden. Diese Entscheidung fördert die kulturelle Vitalität des Festivals und sichert Bachlers Position in der Institution.

Die beeindruckende Karriere von Nikolaus Bachler

Nikolaus Bachler wurde in der Steiermark geboren und absolvierte eine Schauspielausbildung am Max Reinhardt Seminar in Wien. Nach mehreren Engagements an deutschsprachigen Bühnen stieg er schnell in die Leitungsebene auf. Von 1991 bis 1996 war er Intendant der Wiener Festwochen und hatte anschließend Posten als Direktor an der Volksoper Wien sowie am Wiener Burgtheater inne, wo er bedeutende Regisseure und Künstler verpflichtete. Seine Zeit an der Bayerischen Staatsoper ab 2008 war geprägt von innovativen Neuinszenierungen und der Zusammenarbeit mit renommierten Dirigenten, darunter Kirill Petrenko, der während seiner Amtszeit an der Bayerischen Staatsoper als Generalmusikdirektor engagiert wurde, hieß es bei **osterfestspiele.at**.

Bachler übernahm schließlich 2020 die Rolle des geschäftsführenden Intendanten der Osterfestspiele Salzburg und erarbeitete ein neues Konzept, das die kulturelle Tradition des Festivals stärkt und gleichzeitig neue Impulse setzt.

Details	
Vorfall	Regionales

Details	
Ort	Salzburg, Österreich
Quellen	• salzburg.orf.at • osterfestspiele.at

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at