

ORF glänzt bei Diagonale 2025: 14 Preise für fesselnde Filme!

Am 31. März 2025 wurden beim Diagonale Filmfestival in Graz 14 Preise für ORF-kofinanzierte Produktionen verliehen.



Graz, Österreich - Am 31. März 2025 wurden im Rahmen des Diagonale Filmfestivals in Graz herausragende Leistungen der österreichischen Filmbranche ausgezeichnet. Der ORF war aktiv am Festival beteiligt und brachte insgesamt 31 Produktionen ein. Die Verleihung umfasste die renommierten Thomas-Pluch- und Carl-Mayer-Drehbuchpreise sowie andere Hauptpreise, die im Grazer Annenhof Kino verliehen wurden. Die Preisverleihung brachte besondere Ehrungen für verschiedene Filme und deren Macher:innen, wie **OTS** berichtet.

Die Hauptauszeichnung des Abends ging an Mo Harawe für das Drehbuch seines Films „The Village Next to Paradise“, welches den Großen Diagonale-Preis des Landes Steiermark als besten

Spielfilm erhielt. Zudem wurde Marie Luise Lehner für ihr Werk „Wenn du Angst hast nimmst du dein Herz in den Mund und lächelst“ mit dem Spezialpreis der Jury ausgezeichnet. Beide Filme thematisieren komplexe soziale und emotionale Strukturen und wurden von der Jury als herausragende Beiträge anerkannt.

Preisträger und Auszeichnungen

Insgesamt wurden bei der Veranstaltung 14 Auszeichnungen für ORF-kofinanzierte Filme vergeben. Die Details der wichtigsten Preise sind wie folgt:

Preis	Kategorie	Film	Preisträger
Großer Diagonale-Preis des Landes Steiermark	Bester Spielfilm	The Village Next to Paradise	Mo Harawe
Diagonale-Preis Schnitt	Beste künstlerische Montage Spielfilm	Mond	Roland Stöttinger
Diagonale-Preis Bildgestaltung	Spielfilm	The Village Next to Paradise	Mostafa El Kashef
Diagonale-Preis Bildgestaltung	Dokumentarfilm	Dear Beautiful Beloved	Serafin Spitzer, Serhiy „Stefan“ Stetsenko
Diagonale-Preis Sounddesign	Spielfilm	bluish	Benedikt Palier
Diagonale-Preis Sounddesign	Dokumentarfilm	Dear Beautiful Beloved	Mariia Nesterenko, Andrii Rogachov
Diagonale-	Spielfilm	Happyland	Dorit Chrysler

Preis Filmmusik			
Diagonale- Preis Filmmusik	Dokumentarfil m	Girls & Gods	Alicia Mendy, Baby Volcano
Diagonale- Preis Szenenbild	Spielfilm	Perla	Klaudia Kiczak
Diagonale- Preis Kostümbild	Spielfilm	Perla	Monika Buttinger
Diagonale-Sch auspielpreis	-	Mond	Florentina Holzinger
Diagonale-Sch auspielpreis	-	Gina	Marie-Luise Stockinger
Diagonale- Preis der VAM	Produktionsleis tungen	Favoriten	Ruth Beckermann Filmproduktion
Diagonale- Preis der VAM	Produktionsleis tungen	The Village Next to Paradise	Freibeuter Film GmbH

Drehbuchpreise und ihre Bedeutung

Ein weiterer Höhepunkt der Veranstaltung war die Verleihung der Carl-Mayer- und Thomas-Pluch-Drehbuchpreise, die im Volkskundemuseum in Graz stattfanden. Diese Auszeichnungen sind in der österreichischen Filmwirtschaft sehr angesehen, wobei die Carl-Mayer-Drehbuchpreise mit insgesamt 44.500 € dotiert sind. Kulturstadtrat Günter Riegler und Peter Schernhuber, Leiter der Filmabteilung des Bundesministeriums für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport, waren anwesend und unterstrichen die Bedeutung dieser Preise für die Filmbranche.

Zu den aktuellen Preisträgern der Drehbuchpreise gehören:

- **Carl-Mayer-Hauptpreis (€ 15.000):** „Wenn Fische

Robben fressen“ von Klemens Hufnagl.

- **Förderpreis (€ 7.500):** „Schorsch“ von Stefan Soder.

Im Rahmen der Thomas-Pluch-Drehbuchpreise wurden folgende Auszeichnungen vergeben:

- **Hauptpreis (€ 12.000):** „The Village Next to Paradise“ von Mo Harawe.
- **Spezialpreis (€ 7.000):** „Wenn du Angst hast nimmst du dein Herz in den Mund und lächelst“ von Marie Luise Lehner.

Das bedeutende Festival unterstreicht nicht nur die kreativen Talente der österreichischen Filmemacher:innen, sondern bietet auch eine Plattform für den Austausch und die Anerkennung innovativer filmischer Erzählungen. Weitere Informationen finden Interessierte auf der Website der Diagonale, wie **Cinema Austriaco** festhält.

Details	
Vorfall	Sonstiges
Ort	Graz, Österreich
Quellen	• www.ots.at • steiermark.orf.at • cinema-austriaco.org

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at