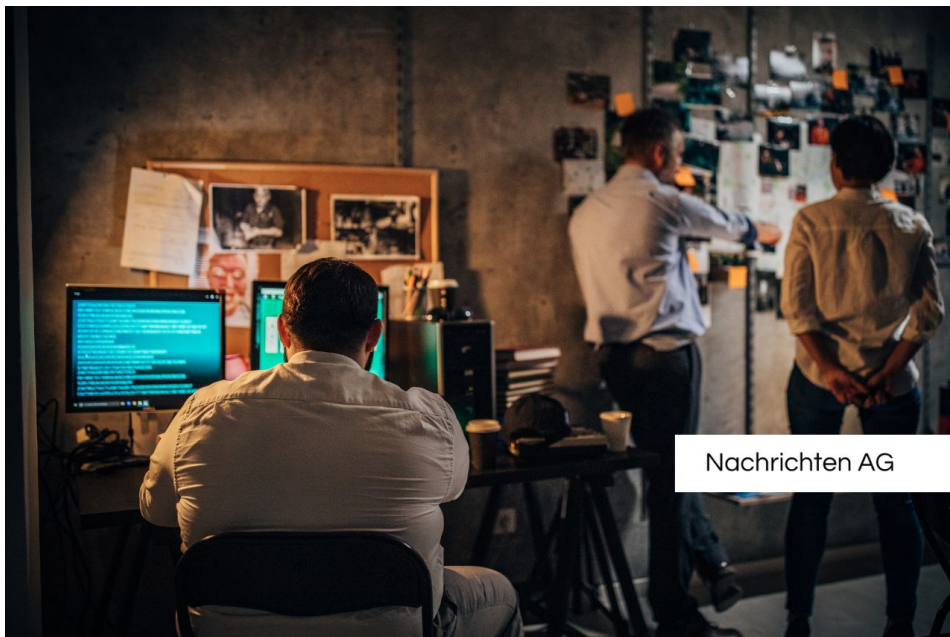


Marions Schicksal: Der Kampf gegen die rare Muskelerkrankung

Der Artikel beleuchtet den Film „Marion – die große Verwandlung“, der Marions Leben mit FSHD zeigt und was dies für sie bedeutet.



Nachrichten AG

Brüssel, Belgien - Am 5. März 2025 fand in Neulengbach eine besondere Veranstaltung zum Thema seltener Erkrankungen statt, die das Augenmerk auf die bewegende Lebensgeschichte von Marion richtete. Der Film „Marion – die große Verwandlung“ wurde gezeigt, in dem es um die 35-jährige Künstlerin Marion aus Brüssel geht. Sie leidet seit ihrem 15. Lebensjahr an der seltenen Muskelerkrankung FSHD, für die es bisher keine Heilung gibt. Im Verlauf des Films wird eindrucksvoll dargestellt, wie Marions Erkrankung ihr Leben beeinflusst und sie daran hindert, ihre künstlerischen Talente voll auszuleben, während gleichzeitig ein unheilvolles Gefühl der Dringlichkeit in ihr nagt, wie **noen.at** berichtete.

Ein Blick in die ARTE-Mediathek

Der Film und die dazugehörige Diskussion sind Teil einer breiteren Initiative zur Sensibilisierung für seltene Krankheiten. Die Arte-Mediathek bietet etwas mehr als nur Filmstreams; sie ist ein wertvolles Archiv mit Inhalten zu Themen rund um Gesellschaft, Kultur und Wissenschaft. In der Mediathek können Nutzer auf eine Vielzahl von Themen-Highlights zugreifen, die sich von kulturellen Nachrichten bis zu aktuellen gesellschaftlichen Debatten erstrecken und ebenfalls die Rubriken „Kino“ und „Fernsehfilme und Serien“ umfassen, wie **prisma.de** zog die Aufmerksamkeit auf diese vielseitigen Angebote.

Trotz der Herausforderungen, mit denen Marion konfrontiert ist, vermittelt die Veranstaltung eine starke Botschaft der Hoffnung und Beachtung für Menschen mit seltenen Erkrankungen. Indem Geschichten wie die von Marion erzählt werden, wird nicht nur ein Bewusstsein für diese Themen geschaffen, sondern auch die Vielfalt menschlichen Lebens gewürdigt.

Details	
Ort	Brüssel, Belgien
Quellen	• www.noen.at • www.prisma.de

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at