

## **Gospelabend in Heidenheim: Herz und Seele im Rhythmus der Musik**

Gospelkonzert in Heidenheim: Hans Fickelscher Quartett begeistert am 7. Januar 2025 in der Christuskirche mit intensiven Klängen.

**Heidenheim, Deutschland** - Am Sonntagabend fand in der Christuskirche ein mitreißendes Gospelkonzert des Hans Fickelscher Quartetts statt. Die Veranstaltung wurde von Jazz Heidenheim organisiert und zog zahlreiche Musikinteressierte an. Das Quartett, das aus erfahrenen Musikern besteht, präsentierte ein abwechslungsreiches Programm, das sowohl Gospel- als auch andere musikalische Stilrichtungen umfasste.

Das Hans Fickelscher Quartett setzt sich aus folgenden Mitgliedern zusammen: Hans Fickelscher (Perkussion), Martin Wiedmann (E-Gitarre), Jürgen Häußler (Tenorsaxofon) und Beatrix Steinhübl (Sängerin und Pianistin). Steinhübl, die mehrere Gospelchöre im Stuttgarter Raum leitet, hat bereits seit ihrem 16. Lebensjahr Erfahrung im Gospelgesang und verbrachte einige Zeit in den USA, um die Wurzeln dieser Musikform zu erkunden.

### **Einfühlsame Darbietungen und kraftvolle Klänge**

Das Konzert begann mit zwei bekannten Titeln von Whitney Houston, bevor das Quartett das Publikum mit einer Mischung aus Gospel, Blues sowie rockigen und sanften Latin-Groove-Elementen begeisterte. Martin Wiedmann bot eine Vielzahl an Klangfarben auf der E-Gitarre, während Jürgen Häußler warme,

soulige Töne auf dem Tenorsaxofon spielte. Hans Fickelscher sorgte mit verschiedenen Perkussionsinstrumenten für ein vielschichtiges rhythmisches Geflecht, und Beatrix Steinhübl sang klar und einfühlsam.

Besonders hervorzuheben war die Darbietung des Gemeindelieds 2147 aus Brooklyn, womit Steinhübl die Intensität der Gospelmusik in den USA im Vergleich zu Europa unterstrich. Obwohl das Publikum anfangs zögerte, aktiv mitzusingen, wuchs die emotionale Verbundenheit während der weiteren Stücke, insbesondere bei Darbietungen von Harry Belafonte und Ray Charles. Der Abend endete in einem begeisterten Applaus des Publikums, das das Quartett mit heftigem Beifall belohnte und zwei Zugaben forderte.

Parallel zu diesem Ereignis wird in Heidenheim auch ein weiteres musikalisches Highlight in der Cafeteria der DHBW erwartet. Am 7. März 2025 treten die Brüder Moritz und Valentin Renner unter dem Namen RENNEN auf, begleitet von Nils Kugelmann am Bass. Diese Veranstaltung verspricht ebenso vielversprechend zu werden, wie [jazz-heidenheim.de](http://jazz-heidenheim.de) berichtet.

- Übermittelt durch [West-Ost-Medien](#)

| Details        |  |
|----------------|--|
| <b>Vorfall</b> | Sonstiges  |
| <b>Ort</b>     | Heidenheim, Deutschland  |
| <b>Quellen</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="http://nag-news.de">nag-news.de</a></li><li>• <a href="http://www.hz.de">www.hz.de</a></li><li>• <a href="http://www.jazz-heidenheim.de">www.jazz-heidenheim.de</a></li></ul> |

**Besuchen Sie uns auf: [die-nachrichten.at](http://die-nachrichten.at)**