

Kreative Köpfe geehrt: Mauricio Kagel Kompositionswettbewerb entfesselt Talente!

Am 10. Februar 2025 wurden die Preisträger des Mauricio Kagel Kompositionswettbewerbs an der mdw bekannt gegeben, der jungen Komponisten gewidmet ist.

Laimgrubengasse 10, 1060 Wien, Österreich - Ein musikalisches Highlight fand kürzlich im Rahmen des 6. Mauricio Kagel Kompositionswettbewerbs statt, der vom 4. bis 7. Februar 2025 an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien durchgeführt wurde. In Anwesenheit von Pamela Kagel, der Tochter des berühmten Komponisten, wurden die besten Nachwuchskomponisten ausgezeichnet. Der Wettbewerb, der über 200 Einsendungen aus mehr als 50 Ländern erhielt, hat die Schaffung neuer Klaviermusik für Kinder und Jugendliche zum Ziel, wie **Universal Edition** berichtet.

Die Jury, bestehend aus renommierten Persönlichkeiten wie Annesley Black und Michael Jarrell, vergab den ersten Preis in Höhe von 6.500 Euro an Damian Scholl aus Deutschland für sein eindrucksvolles Werk „Love Songs“ für Klavier zu acht Händen. Die zweiten Preise gingen jeweils an João Ricardo aus Portugal für „What does the wall say“ und Raphael Vilani aus Brasilien für „like...“. Der dritte Preis von 3.500 Euro wurde Sean Cedric Schumann aus Deutschland für seine Komposition „six shortpieces“ zuteil. Zusätzlich erhielt Sang hyun Hong aus Südkorea eine Juryempfehlung für „Sechs Erinnerungen“. Dieses transparente Auswahlverfahren ermöglicht es der Öffentlichkeit, die Diskussionen und Beurteilungen der Jury live mitzuerleben, so die Aussage von Rektorin Ulrike Sych über die herausragende

Qualität der Musikpädagogik an der mdw, wie **OTS** berichtet.

Ein Blick in die Zukunft

Der Mauricio Kagel Kompositionswettbewerb fördert seit seiner Gründung im Jahr 2010 aktiv die zeitgenössische Klavierliteratur für junge Musiker. Die über 960 eingereichten Werke der vorangegangenen Editionen zeigen die internationale Bedeutung und das Engagement für die Musikpädagogik. Die nächsten Ausschreibungen sind bereits im Gange, und Komponisten unter 40 Jahren können bis zum 20. September 2024 ihre Werke digital einreichen. Diese Initiative sorgt dafür, dass die zeitgenössische Musikszene weiterhin lebendig bleibt und junge Talente weltweit gefördert werden.

Details	
Vorfall	Sonstiges
Ort	Laimgrubengasse 10, 1060 Wien, Österreich
Quellen	• www.ots.at • www.universaledition.com

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at