

Waghalsiger Stunt: Fabio Wibmer springt über die Elbphilharmonie!

Fabio Wibmer wagt spektakulären Stunt auf der Elbphilharmonie: Backflips mit dem Bike und die aufregende EU-Tournee "Masters of Dirt".

Elbphilharmonie, Hamburg, Deutschland - Der 29-jährige Mountainbike-Star Fabio Wibmer, bekannt durch seine spektakulären Stunts auf YouTube, hat kürzlich einen gewagten Wurf in Hamburg vollbracht. Am Montag vollführte er einen atemberaubenden Backflip vom Dach der Elbphilharmonie, das über 100 Meter über dem Boden schwebt. Wibmer, der satte 7,9 Millionen Abonnenten auf seinem YouTube-Kanal hat, führte diesen riskanten Stunt gleich 30-mal durch, um den perfekten Filmshot zu erzielen. Um die spezielle Rampe für diesen besonderen Auftritt zu installieren, arbeitete ein Team von mehr als 30 Personen zusammen, während die Verantwortlichen des Konzertsaals schnell von der Idee begeistert waren, wie **TAG24** berichtete.

Die Aktion wird als Teil der „Masters of the Dirt“-Europatournee angesehen, die Wibmer als Star-Gast bestreiten wird. Das Event hat nicht nur die Fans schon jetzt begeistert, sondern zeigt auch den Adrenalinkick, den Wibmer für seine Zuschauer hervorbringen möchte. „So eine Gelegenheit hat man nicht jeden Tag“, erklärte der Sportler, der die Architektur des Daches, das mit seiner wellenartigen Struktur an eine Halbpipeline erinnert, für sein Vorhaben ideal fand. Trotz der unkonventionellen Landezone war der Biker optimistisch und betonte die Wichtigkeit, die Risiken im Blick zu behalten, wie auch bereits in einem Interview mit **Kleine Zeitung** erwähnt.

Technische Herausforderungen und Sicherheit

Die größte Herausforderung war nicht nur der Stunt selbst, sondern die Installation der Rampe auf der Elbphilharmonie. Die komplexe Struktur des Daches mit ihren kleinen, kreisförmigen Platten erforderte besondere Vorkehrungen, um die Sicherheit zu gewährleisten. Wibmer stellte klar, dass er sich jederzeit der Risiken bewusst war und die nötige Erfahrung mitbrachte, um solche Tricks sicher durchzuführen. „Das Coole an einer Live-Show ist für mich die direkte Nähe zu den Menschen“, sagte er, während er sich auf die bevorstehenden Termine in Köln, Hamburg und Berlin vorbereitet. Die Zuschauer dürfen auf ein ähnlich hohes Risiko und noch größere Sprünge hoffen, die Wibmer in seinen Live-Auftritten zeigen wird.

Details	
Ort	Elbphilharmonie, Hamburg, Deutschland
Quellen	• www.kleinezeitung.at • www.tag24.de

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at