

Von Linz nach Wien: Simon Stockinger erobert die Musical-Bühnen!

Musical-Darsteller Simon Stockinger reflektiert über seinen Karriereweg und tritt ab 14. Jänner in Wien auf. Einblicke in seinen Traum!

Wien, Österreich - Simon Stockinger, ein aufstrebender Musical-Darsteller aus Linz, hat seinen Traum verwirklicht, auf der großen Bühne zu stehen. Mit 18 Jahren zog er nach Wien, um an der „MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien“ zu studieren. Seine Ausbildung schloss er 2017 ab und seither begeistert er das Publikum mit Rollen in verschiedenen Musicals wie „Cinderella passt was nicht“ und dem Falco-Hit „Rock Me Amadeus“. Aktuell steht er als Conférencier in „Berlin Berlin – die große Show der goldenen 20er Jahre“, die ab 14. Jänner im Wiener MuseumsQuartier zu sehen ist. „Eine Rolle, die ich mir selbst nicht hätte besser schreiben können“, freut sich Stockinger über diese Traumrolle. Besonders beeindruckt ihn die Möglichkeit, aktiv an der Geschichte teilzuhaben und mit anderen Charakteren zu interagieren, wie **heute.at** berichtet.

Der Weg zum kreativen Traumberuf

Die Karriere von Bühnenbildnern ist hingegen von vielen Hürden geprägt. Experten betonen, dass für eine erfolgreiche Bewerbung an Hochschulen umfangreiche Vorbereitungen notwendig sind. Angefangen bei der Erstellung einer Mappe, in der eigene Arbeiten und Designs präsentiert werden müssen, bis hin zu mehrstündigen Zulassungsprüfungen, die kreative und technische Fähigkeiten erfordern. „Ausschlaggebend ist das künstlerische Potenzial“, erläutert Till Exit von der Akademie der

bildenden Künste. Trotz der Herausforderungen, die diese Branche mit sich bringt, bleibt der Beruf des Bühnenbildners für viele eine reizvolle Perspektive, auch wenn die festen Arbeitsverhältnisse in dieser Fertigkeit rar sind. Bei der Team4-Projektmanagement GmbH wird die Bedeutung des Teamworks mit Regisseuren unterstrichen, was die Arbeit am Theater zusätzlich komplex macht, wie **die Presse** berichtet.

Stockinger und die Bühnenbildner verkörpern die Facetten des Theaterlebens in Österreich – vom Glanz und Glamour des Rampenlichts bis zu den künstlerischen Herausforderungen hinter den Kulissen. Beide Berufswege erfordern Leidenschaft und Hingabe, um die Herausforderungen auf dem Weg zum Ziel zu meistern.

Details	
Ort	Wien, Österreich
Quellen	• www.heute.at • www.diepresse.com

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at