

Frauenpower beim Donauinselfest: Junge Künstlerinnen erobern die Bühne!

Das Donauinselfest 2025 fördert Frauen in der Musik: Vom 20. bis 22. Juni steht die Bühne für talentierte Künstlerinnen.

Wien-Spittelau, Österreich - Anlässlich des Weltfrauentags am 8. März 2025 fand in Wien ein außergewöhnliches Pop-up-Konzert statt, das das Potenzial und die Kreativität von Künstlerinnen ins Rampenlicht stellte. Der „Wiener Würstelstand“ in Spittelau verwandelte sich in eine Bühne für talentierte weibliche Musikerinnen wie Avec, EsRap, Mira Taylor und JOANiSH. Dieses Event, das unter dem Motto „Frauen auf die Bühne“ stand, versammelte nicht nur ein begeistertes Publikum, sondern auch prominente Gäste wie Wiens Vizebürgermeisterin Kathrin Gaál und Barbara Novak, die Veranstalterin des Donauinselfests. Gaál betonte, wie wichtig es ist, Frauen als Vorbilder zu präsentieren, um Mädchen und junge Frauen zu inspirieren und ihnen Wege aufzuzeigen, ihre Träume zu verwirklichen. Diese Sichtbarkeit soll den Wandel in einer nach wie vor männerdominierten Musikszene vorantreiben, wie Novak erläuterte.

Starker Auftritt beim Donauinselfest

Das Donauinselfest, das im Juni 2025 stattfinden wird, setzt traditionell auf die Förderung junger Künstlerinnen. Dies zeigt sich deutlich im Rock The Island Contest, einem Wettbewerb, der in diesem Jahr in Zusammenarbeit mit Hitradio Ö3 stattfand. Hier haben sich unter 250 Bewerber*innen die talentierten Acts RAHEL, KTEE und FELICIA LU durchgesetzt. Diese drei

Künstlerinnen werden an den Festivaltagen vom 23. bis 25. Juni 2023 die große Festbühne eröffnen. Veronica Kaup-Hasler, Stadträtin für Kultur, hob hervor, dass das Festival eine entscheidende Plattform für aufstrebende Talente ist und eine faire Bezahlung für künstlerische Leistungen gewährleistet.

RAHEL wird am 23. Juni die Bühne betreten und das Publikum mit eingängigen Melodien begeistern. KTEE, bekannt für ihre emotionalen Texte und eingängigen Pop-Melodien, tritt am 24. Juni auf. Den Abschluss bildet FELICIA LU, die mit ihren Dark-Pop-Klängen am 25. Juni die Zuhörer in ihren Bann ziehen wird. Die drei Frauen sind nicht nur musikalisch vielversprechend, sondern repräsentieren auch den wichtigen Fortschritt in der Sichtbarkeit von Künstlerinnen in der Musikszene, was dem Donauinselfest eine besondere Note verleiht, wie auch die Berichte von **ots.at** und **donauinselfest.at** zeigen.

Details	
Ort	Wien-Spittelau, Österreich
Quellen	• www.ots.at • donauinselfest.at

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at