NACHRICHTEN
Österreich

Stefan Raabs TV-Comeback: Flop oder Ende einer Ära?

Stefan Raabs Comeback bei RTL floppt nach 32 Folgen. Quoten sinken drastisch. Hybrid-Formate schwer zu etablieren.

Vienna, Österreich - Stefan Raabs Comeback im Fernsehen hat sich als Flop herausgestellt. Die am 12. Februar 2025 gestartete Show „Du gewinnst hier nicht die Million bei Stefan Raab“ kommt nach nur 32 Folgen zum Stillstand. Die Quoten waren von Beginn an schwankend, mit einem ersten Sendetag, der 1,59 Millionen Zuschauer und 15,5% Marktanteil in der Zielgruppe der 14- bis 49-Jährigen erreichte. Doch schon bis April 2025 sanken die Einschaltquoten drastisch. Die Zuschauerzahlen in der relevanten Zielgruppe fielen bis auf schockierende 0,23 Millionen, wie **vienna.at** berichtet.

Die heutige letzte Ausgabe am 12. Juni 2025 wurde von nur 0,72 Millionen Zuschauern gesehen und markiert den ersten

Rückgang unter die Millionengrenze, was einen niederschmetternden Marktanteil von nur 3,6 Prozent zur Folge hatte. Im direkten Vergleich dazu hatte das ZDF-Format „Aktenzeichen XY… ungelöst“ zur selben Zeit über sechsmal so viele Zuschauer, wie **ruhr24.de** hervorhebt. Ein weiteres Special, die Event-Show „Chefsache ESC 2025“, konnte ebenfalls nicht überzeugen und verzeichnete nur 0,73 Millionen Zuschauer.

Ursachen für das Scheitern

RTL sieht die wenig erfolgreiche Kombination aus Quiz, Gameshow und Comedy als einen der Hauptgründe für das Scheitern der Show. RTL-Programmchefin Inga Leschek erklärte, dass Hybrid-Formate im klassischen Fernsehen schwer zu etablieren seien und die Mischung bei den Zuschauern nicht gut ankam. Obwohl die Show anfangs im Streaming auf RTL+ gute Ergebnisse erzielte, blieb der Erfolg im linearen TV-Programm aus. Dies ist besonders bedauerlich angesichts der früheren Erfolge von Raabs Formaten, die in den 2000er-Jahren regelmäßig über zwei Millionen Zuschauer und Marktanteile über 20% erreicht hatten, so **dwdl.de**.

Die endgültige Einstellung der Show in ihrer bisherigen Form kommt nach einer saisonalen Sommerpause und ist vor allem auf die mangelnde Akzeptanz beim Publikum zurückzuführen. Auch ein Vergleich zu einer Neuauflage von „TV Total“ mit Sebastian Pufpaff zeigt deutlich, dass die Quoten von Raabs Comeback weit hinter den Erwartungen zurückgeblieben sind.

Details	
Vorfall	Sonstiges
Ursache	mangelnde Akzeptanz beim Publikum, Schwierigkeit Hybrid-Formate zu etablieren
Ort	Vienna, Österreich
Quellen	• **www.vienna.at** • **www.ruhr24.de**

Details	
	• **www.dwdl.de**

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at