

Premiere von „Der fliegende Holländer“: Ein Spektakel im Steinbruch!

Premiere von Wagners „Der fliegende Holländer“ am 9. Juli 2025 in St. Margarethen: Ein Opernerlebnis mit spektakulären Inszenierungen.



St. Margarethen, Österreich - Am 9. Juli 2025 ist es soweit: Die Premiere von Richard Wagners legendärer Oper „Der fliegende Holländer“ findet in der einzigartigen Kulisse der Oper im Steinbruch in St. Margarethen statt. Diese Inszenierung verspricht nicht nur musikalische Höhepunkte, sondern auch visuelle und technische Highlights, die das Publikum in ihren Bann ziehen werden. Das Stück thematisiert die Geschichte eines verfluchten Kapitäns, der nach Erlösung durch die Treue der Seemannstochter Senta sucht. Die Oper hat eine Dauer von zweieinhalb Stunden und umfasst eine Vielzahl an musikalischen Elementen, darunter Balladen, Monologe, Duette und Chorgesänge, die die dramatische Handlung unterstützen.

Regisseur Philipp M. Krenn bringt mit seinem Team unter dem kreativen Blick des Bühnenbildners Momme Hinrichs das raue Wesen der See und mitreißende Stürme auf die Bühne. Ein gigantisches Geisterschiff, das durch das Bühnenbild segelt, wird von prachtvollen Kostümen der Designerin Eva Dessecker umrahmt. Um das Ambiente weiter zu verstärken, werden videografische Projektionen von Wasser und Feuer, sowie spektakuläre Stunts unter der Leitung von Stunt Action Designer Ran Arthur Braun gezeigt.

Künstlerische Besetzung und musikalische Leitung

Die Musikalische Leitung übernimmt Patrick Lange, der leidenschaftlich dafür bekannt ist, Werke von Wagner meisterhaft zu interpretieren. Lange, der seine Karriere unter anderem an der Komischen Oper Berlin begann, hat sich einen Namen als Dirigent in renommierten Opernhäusern gemacht, darunter die Wiener Staatsoper und die Royal Opera House Covent Garden in London. Seine Vielseitigkeit wird unterstrichen durch Neuproduktionen von „Tannhäuser“ und „Die Meistersinger von Nürnberg“.

Die Rolle der Senta wird von den Sopranistinnen Elisabeth Teige, Johanni van Oostrum und Johanna Will verkörpert, während die Tenöre AJ Glueckert, Dominik Chenes und Nenad Čiča die Partie des Jägers Erik übernehmen. Jinxu Xiaohu und Brian Michael Moore werden in der Rolle des Steuermanns zurückkehren. Roxana Constantinescu brilliert als Mary, und Liang Li sowie Jens-Erik Aasbø übernehmen die Rolle des Daland. In der Hauptrolle des Holländers werden die Baritone George Gagnidze, James Rutherford und Tommi Hakkala erwartet, wobei Gagnidze als einer der führenden Baritone zahlreiche bedeutende Auftritte vorweisen kann.

Zusätzliche Attraktionen und Gewinnspiel

Vor und während der Pause wird es ein kulinarisches Angebot mit Spezialitäten aus der skandinavischen Küche geben, das den Abend abrundet. Um die Vorfreude auf die Premiere zu steigern, veranstaltet die Oper im Steinbruch ein Gewinnspiel: Es werden 7×2 Tickets für die Premiere sowie 20×2 Tickets für die Vorstellungen am 9. und 16. August verlost. Die Gewinner dürfen sich auf einen Besuch in der Opernlounge mit VIP-Eingang freuen.

Die Inszenierung „Der fliegende Holländer“ steht nicht nur für musikalische Exzellenz, sondern verspricht auch ein Gesamterlebnis, das eindrucksvoll in der einzigartigen Atmosphäre des Steinbruchs präsentiert wird. Besucher können sich auf ein unvergessliches Erlebnis freuen, das alle Sinne anspricht. Weitere Informationen und Tickets sind auf der Webseite der **Oper im Steinbruch** erhältlich.

Details	
Vorfall	Sonstiges
Ort	St. Margarethen, Österreich
Quellen	• www.krone.at • www.operimsteinbruch.at • deutscheoperberlin.de

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at