

## **Weltpremiere in Gmunden: Musical über Mozarts Frauen begeistert**

Am 11. April 2025 feiert das Musical „Saving Mozart“ im Stadttheater Gmunden Weltpremiere. Es beleuchtet die entscheidende Rolle von Constanze und Nannerl in Mozarts Leben. Tickets auf [musical-gmunden.at](https://musical-gmunden.at).

In einem aufregenden Schritt für die Musicalszene wurde bekannt gegeben, dass das Stadttheater Gmunden am 11. April 2025 die Weltpremiere des Musicals „Saving Mozart“ feiern wird. Die Intendanten Elisabeth Sikora und Markus Olzinger wurden auf die erst 24-jährige Komponistin Charli Eglinton aufmerksam, als sie ein Instagram-Posting entdeckten, das auf ihr Werk verwies. Auf Eglintons Homepage fanden sie das Musical über Wolfgang Amadeus Mozart und waren sofort begeistert, insbesondere als sie erfuhren, dass es noch nie zuvor aufgeführt wurde.

„Ohne seine Ehefrau Constanze und seine Schwester Nannerl gäbe es den Mozart, den wir kennen, nicht“, sagte Eglinton, die die Idee, ein Musical zu schaffen, in nur zwei Monaten umsetzte. Dies zeigt sich deutlich im Fokus des Musicals, das nicht nur Mozarts musikalisches Talent gewürdigt, sondern auch die Rolle der beiden Frauen in seinem Leben beleuchtet. Constanze war nicht nur Mozarts Ehefrau, sondern auch seine Managerin. Nannerl, die ebenso talentiert war, sah sich gezwungen, ihren Weg durch die Ehe zu finden: „Das ist ein wichtiges Thema, das ich ansprechen möchte“, fügte Eglinton hinzu.

### **Musikalische Darbietungen und Ausblick**

Während einer Präsentation im Stadttheater wurden erste musikalische Kostproben des Musicals von Sikora und Eglinton selbst vorgetragen. Die Stücke waren voller Emotionen und fanden sofort Anklang beim Publikum. Eglinton hat zudem in jedem Song Zitate von Mozart integriert, was dem Musical eine besondere Note verleiht. „Ich bin überzeugt, dass dieses Musical um die Welt gehen wird“, äußerte sich Olzinger, der die Regie und das Bühnenbild leitet. Die musikalische Begleitung übernimmt ein zehnköpfiges Orchester unter der Leitung von Jürgen Goriup.

Das Ensemble wird von bekannten Schauspielern geprägt, darunter Dennis Riffel als Wolfgang Amadeus Mozart und Michaela Thurner in der Rolle von Constanze. Yngve Gasoy-Romdal wird das Publikum als Vater Leopold Mozart begeistern. Olzinger ist optimistisch, was die Resonanz angeht. „Vorige Saison waren wir ausverkauft, und ich glaube, die Geschichte von Mozarts Frauen wird viele Menschen ansprechen“, so der Regisseur.

Bürgermeister Stefan Krapf erklärte, dass die Fokussierung auf Frauenfiguren im Musical „ein Zeichen der Ermutigung für Frauen ist, ihren eigenen Weg zu gehen“. Die Komponistin selbst hat eine tiefe Leidenschaft für Mozarts Musik, die sie jüngeren Generationen näher bringen möchte. „Ich wollte die Magie seiner Musik transportieren“, sagte Eglinton betreffend ihrer Motivation zur Schaffung dieses Musicals.

Tickets für diese mit Spannung erwartete Premiere sind bereits erhältlich, und Interessierte können sich ausführlich auf der Webseite [musical-gmunden.at](https://musical-gmunden.at) informieren.

Details

**Besuchen Sie uns auf: [die-nachrichten.at](http://die-nachrichten.at)**