

Künstlerische Vielfalt: Ein Festival der Musik und Magie in der Region!

Erleben Sie vom 30. Oktober bis 14. November 2025 eine Reihe spannender Konzerte und kultureller Events in den Kasematten, die Klassik und Pop ebenso vereinen wie Musik und Akrobatik.

Alten Backhaus, Österreich - Am 30. Oktober 2025 beginnt ein aufregendes Festival, das die Grenzen zwischen klassischer Musik und modernen Klängen sprengt. Das Konzert „Mendelssohn as I know him feat. Anna Mabo“ bringt die zeitlosen Kompositionen von Felix Mendelssohn Bartholdy zusammen mit den poppigen Melodien der österreichischen Künstlerin Anna Mabo. Dies ist nur der Auftakt zu einer sechstägigen Reihe, die ein kreatives Kaleidoskop aus Musik und Performance bietet, wie **orf.at** berichtet. Am folgenden Abend, dem 31. Oktober, erwartet die Besucher eine spektakuläre Show des „Freestyle Orchester“, das Zirkuskunst mit klassischer Musik kombiniert und eine einzigartige Version von „Der Feuervogel“ aufführt, in der Geigerinnen aus schwindelerregender Höhe spielen.

Ein Fest der Vielfalt

Es wird nicht nur musikalische, sondern auch kulinarische Höhepunkte geben. Am 6. November können Gäste in einem Alten Backhaus ein mehrgängiges regionales Menü genießen, begleitet von einem Gedankenaustausch mit Christoph Zimmer, dem Intendanten des Festivals. Die Veranstaltung zielt darauf ab, die Sinneserfahrungen von Musik und Kulinarik zu vereinen. Am 7. November wird auf spirituelle Weise das Publikum in die

indische Bahakti-Tradition eingeführt, wenn „Kirtan – oder die Magie der Geschichten“ zur Teilnahme einlädt. Besonders bemerkenswert wird der 13. November, an dem die Geschichte von „Peter und der Wolf“ durch die visuellen Kunstwerke der Sandkünstlerin Anna Vidyaykina unvergesslich in Szene gesetzt wird.

Das Festival möchte zudem neuen Talenten aus Österreich eine Plattform bieten. Unter dem Motto „Austria has got talent“ haben diese am 8. November die Möglichkeit, ihr Können in den offenen Räumen der Kasematten zu präsentieren. Solche kreativen Formate sind mehr als nur Unterhaltung – sie verkörpern die Entwicklung des Konzertwesens von seinen historischen Wurzeln bis heute, als Ausdruck künstlerischer Freiheit und gesellschaftlichem Austausch, wie **lernhelfer.de** erläutert. Hier treffen sich Vergangenheit und Gegenwart, Tradition und Innovation, in einem Festival, das die Seele der Musik lebendig werden lässt.

| Details | |
|----------------|--|
| Vorfall | Sonstiges |
| Ort | Alten Backhaus, Österreich |
| Quellen | <ul style="list-style-type: none">• noe.orf.at• www.lernhelfer.de |

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at