

## **Bilderbuch begeistert 10.000 Fans in Wien: Jubiläum mit besonderen Überraschungen!**

Bilderbuch feierte am 25. April 2025 in Wien ihr 20-jähriges Jubiläum mit 10.000 Fans und spektakulärer Live-Performance.

**Stadthalle Wien, 1150 Wien, Österreich** - Die österreichische Band Bilderbuch hat am Donnerstag in der Stadthalle Wien ein spektakuläres Konzert anlässlich ihres 20-jährigen Jubiläums gefeiert. Rund 10.000 Fans kamen zusammen, um die musikalische Reise der Band zu feiern, die auch das 10-jährige Jubiläum ihrer Referenz-CD „Schick Schock“ gebührend würdigte. Das Konzert begann mit dem eindrucksvollen Song „Softpower“, begleitet von sirenenartigen Klängen und feuerspeiende LED-Wänden, die das Publikum sofort in ihren Bann zogen.

Frontmann Maurice Ernst begrüßte die Fans mit provokanten Worten und verglich sich humorvoll mit Rihanna. Der exaltierteste Stil des Sängers, inspiriert von Legenden wie Falco, sorgte für begeisterte Reaktionen im Publikum. Während des über zwei Stunden langen Konzerts zeigte die Band eine starke Live-Performance, auch wenn die Lautstärke des Sounds manchmal zu hoch war und Feinheiten im Instrumentalspiel verloren gingen. Unterstützung erhielt die Band durch den Jazzmusiker Lukas König, der zeitweise am Schlagzeug und Keyboards spielte.

### **Vielseitiges Programm und besondere Momente**

Musikalisch bot die Band über die vielen Hits wie „Maschin“, „Gigolo“ und „Bungalow“ eine 20-minütige Jam-Session-Version von „Aber Airbags“, die als Synthiepop begann und sich in Rock mit improvisierten Elementen steigerte. Auch das Publikum war aktiv dabei, als Maurice Ernst während des Konzerts Monologe über Themen wie Religion und Körpergeruch hielt. Die Stimmung war dabei stets ausgelassen, selbst wenn Ernst zwischendurch seine Abneigung gegen die Farbe Beige thematisierte, was kurzzeitig die Konzentration der Zuschauer beeinträchtigte.

Gitarrist Michael Krammer trat in auffälliger Glitzerhose und mit einer Fellhaube auf, während Bassist Peter Horazdovsky sogar ein „Inter Mailand“-Trikot trug. Höhepunkte des Abends waren nicht nur die Hauptsongs, sondern auch die sechs beeindruckenden Zugaben, darunter „Spliff“, „Sweetlove“ und „OM“, die die stilistische Vielfalt der Band und deren Spielfreude unter Beweis stellten.

## Ein unvergesslicher Abend

Insgesamt präsentierte sich Bilderbuch während des Konzerts als eine Band, die das Publikum in ihren Bann ziehen kann. Zwar wurde der Abend nicht als überwältigend in die Erinnerung gebannt, doch war die Veranstaltung durchweg unterhaltsam und zeigte die Leidenschaft der Band für ihre Musik. Dies spiegelt sich nicht nur in den vollen Hallen wider, sondern auch in den jährlichen Statistiken über Livemusik-Veranstaltungen in Österreich, die durch die Verwertungsgesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger (AKM) bereitgestellt werden und die anhaltende Beliebtheit von Konzerten belegen [[Statistik.at](https://www.statistik.at)].

Wie [oe24](#) berichtet, war die Stadthalle als Konzertort vielleicht etwas zu groß für die Band, aber die beeindruckenden Licht- und Klangeffekte sowie die Interaktion mit dem Publikum ließen die Größe schnell vergessen. Trotz einiger technischer Schwierigkeiten blieb das Publikum begeistert und feierte das Jubiläum der Band aus Österreich mit großer Freude.

Weitere Details zum Konzert und dem künstlerischen Schaffen von Bilderbuch können wie gewohnt bei **Kurier** nachgelesen werden.

Details	
<b>Ort</b>	Stadthalle Wien, 1150 Wien, Österreich
<b>Quellen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="http://www.oe24.at">www.oe24.at</a></li><li>• <a href="http://kurier.at">kurier.at</a></li><li>• <a href="http://www.statistik.at">www.statistik.at</a></li></ul>

**Besuchen Sie uns auf: [die-nachrichten.at](http://die-nachrichten.at)**