

## **Dunkles Drama auf der Berlinale: Wenn Reichtum zur Gefahr wird!**

Ein deutscher Urlaub in Frankreich wird zum Albtraum: Der Film „Delicious“ thematisiert Klassenkonflikte und unerwartete Wendungen.

**Frankreich** - In einem schockierenden Drama, das auf der Berlinale seine Weltpremiere feierte, geht es um eine wohlhabende deutsche Familie, deren entspannter Urlaub in einer französischen Villa in einem Albtraum endet. In dem neuen Netflix-Film „Delicious“ (ab 7. März auf Netflix) steuert die Familie, bestehend aus Esther (Valerie Pachner), ihrem Ehemann John (Fahri Yardim) und den beiden Kindern, auf eine Katastrophe zu, als sie auf dem Weg nach Hause eine junge Frau, Teodora (Carla Díaz), anfahren. Im Gegensatz zu den meisten Filmen des „Eat the Rich“-Genres, nimmt „Delicious“ einen äußerst direkten Ansatz, um die class conflicts darzustellen. Laut dem Bericht von [vienna.at](https://www.vienna.at) stellt der Film Fragen zur Ungleichheit und Konflikten zwischen den verschiedenen sozialen Schichten.

Nachdem Teodora die Familie während ihres Urlaubs besucht und um einen Job als Hausmädchen bittet, beginnt sie, ihre eigenen Pläne zu verfolgen. Sie hat ihren misstrauischen Arbeitgebern genauestens im Auge und schürt gleichzeitig Konflikte in der Familie. Während Esther sich von ihrem stressigen Familienleben erdrückt fühlt und anfängt, lockerer zu werden, vergräbt sich John in Selbstmitleid und sucht Halt im Alkohol. Doch als die Dynamik in der Familie sich verändert, wird klar, dass Teodoras Absichten alles andere als harmlos sind. Konnte Esther, wie [soapcentral.com](https://www.soapcentral.com) erläutert, tatsächlich

ahnen, dass Teodora und ihr neuer Bekannter Lucien zusammenarbeiten? Die dunkle Wendung des Films gipfelt in einem grotesken Finale, das die Zuschauer schockiert zurücklässt, während die wahren Motive hinter Teodoras Handlungen enthüllt werden.

## **Das blutige Ende und die unerwarteten Wendungen**

Der Film bietet eine erschreckende Auslegung der Konsequenzen, die sich ergeben, wenn Armen und Reichen aufeinandertreffen. Die Manipulation innerhalb der Familie eskaliert zu einem erschreckenden Höhepunkt, als Teodora die Schlüsselrollen der Familie infiltriert und das Vertrauen untergräbt. Schließlich führt dies zu einem blutigen Höhepunkt, in dem Esther und John auf grausame Weise das Gegenspiel der Klassen zu spüren bekommen. Esther wird entblößt und brutal getötet, während die Kinder, Philip und Alba, in den grausamen Plan verwickelt werden. Die Erkenntnis, dass die Familie das Opfer einer Manipulation geworden ist, lässt die Zuschauer schockiert zurück, wenn sich herausstellt, dass das vermeintlich beste Stück Steak am Familientisch eine schreckliche Wahrheit birgt.

Details	
<b>Vorfall</b>	Verkehrsunfall
<b>Ursache</b>	Unfall
<b>Ort</b>	Frankreich
<b>Verletzte</b>	1
<b>Quellen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="http://www.vienna.at">www.vienna.at</a></li><li>• <a href="http://www.soapcentral.com">www.soapcentral.com</a></li></ul>

**Besuchen Sie uns auf: [die-nachrichten.at](http://die-nachrichten.at)**