

## **Mainz im Filmfieber: Wie die Stadt ihre Kino-Kultur neu belebt!**

Entdecken Sie die Mainzer Filmszene: Ein Blick auf ihre Geschichte, aktuelle Entwicklungen und die Zukunft des Kinos in Mainz.

**Mainz, Deutschland** - Die Mainzer Filmszene steht vor einem spannenden Wandel! Einst ein blühendes Zentrum der Filmkultur, wo in den 50er-Jahren 14 Kinos pulsierend waren, hat die Stadt nun die Chance, ihre kreative Ader neu zu entdecken. Die letzten Jahre waren geprägt von Veränderungen: Schließungen, Wiedereröffnungen und der Gründung neuer Kinoreihen. Doch jetzt blüht die Hoffnung auf! Produzenten, Festivalveranstalter und Filmwissenschaftler diskutieren leidenschaftlich über die Zukunft der Filmkultur in Mainz.

### **Filmstudium und kreative Köpfe**

Die Johannes-Gutenberg-Universität bietet seit 1993 ein Fach für Filmwissenschaft an, das Studierenden die Möglichkeit gibt, Filme kritisch zu betrachten und zu verstehen. „Film ist eine sinnliche, ästhetische, soziale und politische Erfahrung“, erklärt Professorin Alexandra Schneider. Gleichzeitig fördert die Hochschule Mainz kreative Talente in der Gestaltung und Produktion von Filmen. Die lokale Filmszene ist voller innovativer Ideen, doch es mangelt an Unterstützung und Strukturen. Filmproduzent Tidi von Tiedemann fordert mehr Austausch und Unterstützung für die Kreativen, um die Talente in Mainz zu halten.

Ein bedeutender Schritt für die Filmszene war die Einführung der

Medienförderung in Rheinland-Pfalz, die 2021 ins Leben gerufen wurde. Nadine Gehm vom Film- und Medienforum RLP betont die Wichtigkeit dieser finanziellen Unterstützung für die Umsetzung kreativer Projekte. „Ohne Förderung gibt es kein Wachstum“, erklärt sie. Die Medienförderung bietet Produzenten die Möglichkeit, sich auf verschiedene Programme zu bewerben und unterstützt sie finanziell von der Entwicklung bis zur Auswertung ihrer Projekte.

Die Wiedereröffnung des Capitol-Kinos hat frischen Wind in die Kinolandschaft gebracht. Unter neuer Leitung möchte das Team ein breites Programm präsentieren, das sowohl internationale Filmkunst als auch Arthouse-Filme umfasst. „Kinomachen ist auch Kommunikation!“, sagt Reinhard Wolf, Leiter des CinéMayence, das einen Ort der Begegnung schaffen möchte. Festivals wie das FILMZ-Festival, das vom 7. bis 17. November stattfindet, bieten zudem eine Plattform für Nachwuchsfilmschaffende und fördern die lokale Filmkultur. Die Mainzer Filmszene hat viele Gesichter, und das Interesse der Öffentlichkeit zeigt, dass die Nachfrage nach Vielfalt weiterhin groß ist!

#### Details

<b>Ort</b>	Mainz, Deutschland
------------	--------------------

**Besuchen Sie uns auf: [die-nachrichten.at](http://die-nachrichten.at)**