

Knabenchor begeistert mit Vivaldi und Britten in Göttingen!

Am 15. Dezember 2024 begeistert das Adventskonzert des Göttinger Knabenchors in der Marienkirche mit musikalischen Neuheiten.

Göttingen, Deutschland - In Göttingen fand kürzlich das mit Spannung erwartete Adventskonzert des Göttinger Knabenchors in der voll besetzten Marienkirche statt. Die Veranstaltung war ein Höhepunkt des vorweihnachtlichen Kulturkalenders und bot ein anspruchsvolles Programm, das mit der Chorfassung von Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ und der Cantata „St. Nicolas“ von Benjamin Britten zwei bedeutende Werke präsentierte, wie das **Göttinger Tageblatt** berichtete.

Das Konzert beinhaltete eine innovative Chorbearbeitung der „Vier Jahreszeiten“, bei der Tobias Rokahr die passenden Gedichte auf die Bühne brachte. Trotz der inspirierenden Idee gab es Herausforderungen: Die nicht alltäglichen Sprachkenntnisse der jungen Sänger führten dazu, dass die Texte nur bedingt verständlich waren. Dies wurde zusätzlich durch die virtuose Solovioline von Yvonne Smeulers verstärkt, die der Dirigierung von Michael Krause nicht immer folgte und den Chor manchmal ins Hintertreffen geriet. Wünschenswert wäre eine engere Zusammenarbeit in zukünftigen Aufführungen, um solche musikalischen Herausforderungen besser zu meistern.

Blick auf die Göttinger Septuaginta

Zusätzlich zu den musikalischen Ereignissen in Göttingen zieht

das Projekt der Göttinger Septuaginta, auch bekannt als „Vetus Testamentum Graecum“, Aufmerksamkeit auf sich. Diese kritische Edition des griechischen Alten Testaments, die seit 1908 unter der Leitung von Alfred Rahlfs und jetzt von Reinhard G. Kratz und Felix Albrecht herausgegeben wird, hat bereits 26 von insgesamt 37 Bänden veröffentlicht, wie die Informationen auf **Wikipedia** zeigen. Das Projekt zielt darauf ab, den ältesten erreichbaren Text der Septuaginta zu rekonstruieren und ihre Überlieferung zu dokumentieren, ein Unternehmen, das die Bedeutung dieser antiken Texte unterstreicht und die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit ihnen fördert.

In Göttingen überschneiden sich damit Kultur und Wissenschaft, während das Adventskonzert und die Septuaginta wichtige Säulen des kulturellen Erbes und der geistigen Auseinandersetzung in der Stadt darstellen.

Details	
Ort	Göttingen, Deutschland
Quellen	<ul style="list-style-type: none">• www.goettinger-tageblatt.de• en.wikipedia.org

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at