

Yvonne Catterfeld sagt zwei Konzerte wegen schwacher Nachfrage ab!

Yvonne Catterfeld sagt zwei „Move“-Tour-Konzerte in Leipzig und Dresden wegen geringer Ticketnachfrage ab. Rückerstattungen möglich.

Dresden, Deutschland - Yvonne Catterfeld, die 45-jährige Sängerin und Schauspielerin, hat heute bekannt gegeben, dass sie zwei Konzerte ihrer anstehenden „Move“-Tour absagen muss. Die betroffenen Shows sind für den 23. Mai in Dresden und den 25. Mai in Leipzig geplant. Die Absage ist auf eine zu geringe Ticketnachfrage zurückzuführen, die laut Catterfeld nicht ausreicht, um die hohen Kosten einer Tour zu decken, wie sie in einem Post auf Instagram erklärte. Catterfeld betont den Wunsch, faire Ticketpreise anzubieten und sieht sich daher gezwungen, diese Entscheidung zu treffen. Bereits gekaufte Tickets können an den jeweiligen Verkaufsstellen zurückgegeben werden.

Die Tour startet am 14. Mai 2025 in Köln und umfasst ursprünglich sieben Termine. Konzerte in Frankfurt, München, Hamburg und Berlin sollen jedoch wie vorgesehen stattfinden. Catterfeld drückte ihr Bedauern darüber aus, dass die Nachfrage in Dresden und Leipzig nicht den erforderlichen Rahmen bietet. Diese Situation spiegelt die Herausforderungen wider, mit denen viele Künstler in der heutigen Zeit konfrontiert sind, insbesondere in einem sich schnell verändernden Markt.

Kontext zum aktuellen Tourismus und der Ticketnachfrage

Die Absage von Catterfelds Konzerten kommt in einer Zeit, in der viele im Tourismus und Entertainment-Bereich angesiedelte Events unter Druck stehen. Laut den aktuellen Statistiken zum Inlandstourismus in Deutschland zeigt sich, dass die Nachfrage stark schwanken kann. Informationen von **Destatis** belegen, dass die Monatserhebungen im Tourismus wichtige Daten zur konjunkturellen Entwicklung im Beherbergungsgewerbe liefern. Dies ist entscheidend für touristische Entscheidungen und Planungen.

Die Daten zeigen, dass nur Betriebe mit einer Mindestgröße befragt werden, was dazu führt, dass nicht alle Veranstaltungen die gleiche Aufmerksamkeit und Ressourcen erhalten. Die Betrachtung von Ankünften und Übernachtungen ist entscheidend, um die Auswirkungen auf Veranstaltungen wie Konzerte und ähnliche Events gut zu verstehen. Die Erhebung dieser Daten kann den Künstlern und Veranstaltern helfen, ihre Marktforschung zu optimieren und besser auf die Bedürfnisse ihrer Zielgruppe einzugehen.

Es bleibt abzuwarten, wie Yvonne Catterfeld und andere Künstler dieser Herausforderung begegnen werden. Die abgesagten Shows in Dresden und Leipzig sind ein weiteres Beispiel für die bestehenden Schwierigkeiten im Live-Entertainment, gerade in Zeiten schwankender Nachfrage.

Details	
Vorfall	Sonstiges
Ursache	geringe Ticketnachfrage
Ort	Dresden, Deutschland
Quellen	<ul style="list-style-type: none">• www.krone.at• www.all-in.de• www.destatis.de

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at