

Udo Lindenberg's Hit bleibt unzensuriert: Chöre singen „Sonderzug nach Pankow“!

Chöre singen Udo Lindenberg's „Sonderzug nach Pankow“ ohne Zensur beim Chorfestival im Humboldt Forum Berlin.

Humboldt Forum, Berlin, Deutschland - Am vergangenen Wochenende, genauer gesagt am 16. November, erlebte das Berliner Humboldt Forum ein musikalisches Highlight: das Chorfestival „Vielstimmig 2024“. Im Mittelpunkt stand der legendäre Hit „Sonderzug nach Pankow“ von Udo Lindenberg. Trotz vorheriger Diskussionen über eine mögliche Zensur des Textes, blieben die Chöre beim Original und sangen das Stück ohne Änderungen. Ein Triumph für die Künstler und die Fans!

Keine Zensur für den Kult-Song

Hartmut Dorgerloh, der Generalintendant des Humboldt-Forums, stellte klar: „Wir zensurieren weder Udo Lindenberg, noch schreiben wir Chören vor, was sie zu singen haben.“ Diese Aussage kam inmitten hitziger Debatten über das Wort „Oberindianer“, das in dem Song vorkommt. Einige Chormitglieder äußerten sich zu den Diskussionen: Eberhard Licht betonte, dass der Song für viele „alte Osis“ eine Art Kultstatus hat und sie nicht akzeptieren wollten, dass er nicht in seiner ursprünglichen Form gesungen werden darf. Verena Suchowski, ebenfalls Sängerin, fügte hinzu, dass sie sich auf die Musik konzentriert hätten - und genau das taten sie auch.

Die Kontroversen um das Wort „Oberindianer“ entstanden, weil man sicherstellen wollte, dass sich niemand im Publikum

diskriminiert fühlt. Ursprünglich war geplant, das Wort abzukürzen und stattdessen „Ober-I“ zu singen. Das Humboldt-Forum erklärte, dass das Wort in der Zeit seiner Entstehung 1983 eine metaphorische Bedeutung hatte, die sich satirisch auf Erich Honecker bezog. Dennoch wurde die historische Gewaltgeschichte der Kolonisierung indigener Völker nicht ignoriert. Interessanterweise äußerten Vertreter der „First Nation“ in den USA, dass sie mit dem Begriff „Oberindianer“ kein Problem hätten, da „Indianer“ in vielen Stammesnamen verankert sei.

„Sonderzug nach Pankow“ hat nun sein Stadtschloss-Debüt hinter sich! Der Song wurde 1983 veröffentlicht, im gleichen Jahr, in dem Lindenberg sein einziges Konzert in der DDR gab. Jetzt, mehr als 40 Jahre später, durfte das Lied endlich im ehemaligen SED-Bau, dem heutigen Humboldt Forum, erklingen – ein historischer Moment für die Musikgeschichte!

Details

Ort	Humboldt Forum, Berlin, Deutschland
------------	-------------------------------------

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at