

Langjährige Mitarbeiter im Main-Kinzig-Kreis geehrt - ein bewegender Abschied!

Am 11. Dezember 2024 ehrte der Main-Kinzig-Kreis langjährige Mitarbeiter und feierte Landrat Thorsten Stolz für 25 Jahre Dienst.

Gelnhausen, Deutschland - Im Main-Kinzig-Kreis stand eine feierliche Veranstaltung im Main-Kinzig-Forum in Gelnhausen ganz im Zeichen der Ehrung verdienter Mitarbeiter. Erster Kreisbeigeordneter Andreas Hofmann übernahm die Stelle des Landrats Thorsten Stolz, der selbst für 25 Jahre im öffentlichen Dienst ausgezeichnet wurde. Dabei wurden die langjährigen Angestellten Armin Elsesser, Oliver Böff und Klaus Jakob in den Ruhestand verabschiedet. Andreas Hofmann würdigte ihren unermüdlichen Einsatz und die wertvolle Arbeit, die sie für die Gemeinschaft geleistet haben, und wünschte ihnen für die Zukunft viel Freude und Gesundheit.

Oliver Böff, der 1985 eine Ausbildung zum Diplom-Verwaltungswirt begann, zog im Laufe seiner Karriere zahlreiche Wechsel innerhalb der Verwaltung nach sich, darunter die Leitung des Referates für Sitzungsdienste. Klaus Jakob, dessen Karriere als Zerspanungstechniker begann, fungierte zuletzt als Hausmeister an einer Schule und galt als herausragender Unterstützer in der Schulgemeinschaft. Armin Elsesser, der als Teamleiter beim Kommunalen Center für Arbeit tätig war, erhielt Anerkennung für seine Bemühungen um die Integration von Sozialhilfeempfängern in den Arbeitsmarkt. Die Würdigung der Geehrten zeigte, wie wichtig langjährige Mitarbeitende für die Kontinuität der öffentlichen Verwaltung sind, wie **kinzig.news** berichtete.

Ein Meilenstein in der Designgeschichte

Ebenfalls bemerkenswert ist das Erbe von Armin Hofmann, einem der wichtigsten Vertreter des Schweizer Grafikdesigns, der bis zu seinem Tod im Jahr 2020 einen tiefgreifenden Einfluss auf die Gestaltung von visueller Kommunikation hatte. Hofmann, geboren 1920, revolutionierte das Design mit seinem klaren, minimalistischen Ansatz und einer gerechten Anwendung typografischer Prinzipien. Seine Lehren an der Baseler Schule für Gestaltung prägten zahlreiche Generationen von Designern weltweit und etablierten ihn als Meister des Internationalen Typografischen Stils. Hofmann vermittelte das Prinzip der Einfachheit und Klarheit, das nach wie vor als Fundament moderner Gestaltungsansätze angesehen wird, was in einem Artikel über seinen Einfluss auf die Designausbildung hervorgehoben wurde, wie artincontext.org festhielt.

Details	
Ort	Gelnhausen, Deutschland
Quellen	• kinzig.news • artincontext.org

Besuchen Sie uns auf: die-nachrichten.at